**Svampkungen son**

Uppgift 3, s. 112-166

1. I första stycket på s. 112 finns ett par passiva konstruktioner – kan du hitta dem?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. På sidan 113 hittar du följande citat. Vad säger citatet om berättarens tankar?

Far var oförbätterlig. Han verkade vara sig själv igen efter det ödesdigra giftermålet med Madeleine.

Själv var jag fortfarande skakad av det som skett.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Varför kommer polisen på besök?

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Vad betyder metaforen i följande citat?

Sedan sade han att jag borde bryta upp fån föräldrahemmet och komma ut bland folk och tipsade om en folkhögskola som kanske kunde *sända några strålar av upplysning i min förmörkade skogsbygdssjäl*. (s. 115)

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. På sidan 118 finns följande citat:

En tanke började ta form inom mig. Den var så mörk och skrämmande att jag inte riktigt vågade ta fram den och titta på den.

Vad är det för tanke, tror du?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Berättaren träffar en gammal skolkamrat och börjar fundera på sin uppväxt. Vad får vi veta om hans relation till skolkamraterna?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Varför nämner berättaren Utbom och hans hund? Vilken roll spelar de i berättelsen?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………